

Misa Criolla

Gloria

Arr. David Burkhard

Ariel Ramirez

Yaravi ♩ = 44

pp

6 Carnavalito ♩ = 88

mf

[14] mp

S. T. en las al - tu - ras, paz a los hom - bres, paz a los

S. *pp* Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz a los hom - bres, paz, —

A. *pp* Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, — paz, —

T. *pp* Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, — paz, —

B. *pp* Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, — paz, —

Misa Criolla

20

S. T. *ff*
hom - bres que a - ma el Se ñor. en las al - tu - ras, paz a los hom - bres,

S. *ff*
— ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz a los

A. *ff*
— ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, —

T. *ff*
— ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, —

B. *ff*
— ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, —



26

S. T. *pp* *ff*
paz a los hom - bres que a - ma el Se ñor. Te a - la - ba - mos, te a - do -

S. *ppp*
hom - bres, paz, — ah ah te ben de - ci - mos

A. *ppp*
— paz, — ah ah te ben de - ci - mos

T. *ppp*
— paz, — ah ah te ben de - ci - mos

B. *ppp*
— paz, — ah ah te ben de - ci - mos

31

S. T. *ff*
- ra - mos, te a - la - ba - mos, te a - do - ra - mos,

S. *ff*
glo - ri - fi - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi -

A. *ff*
glo - ri - fi - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi -

T. *ff*
glo - ri - fi - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi -

B. *ff*
glo - ri - fi - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi -



36

S. T.
te da - mos gra - cias, por tu in - men - sa

S.
- ca - mos, te da - mos gra - cias, te da - mos gra - cias, ah

A.
- ca - mos, te da - mos gra - cias, te da - mos gra - cias, ah

T.
- ca - mos, te da - mos gra - cias, te da - mos gra - cias, ah

B.
- ca - mos, te da - mos gra - cias, te da - mos gra - cias, ah

40 *mp*

S. T. glo - ria. en las al - tu - ras, paz a los hom - bres, paz a los

S. *pp* ah, Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz a los hom - bres, paz, —

A. *pp* ah, Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, — paz, —

T. *pp* ah, Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, — paz, —

B. *pp* ah, Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, — paz, —



46

S. T. hom - bres que a - ma el Se ñor. en las al - tu - ras, paz a los hom - bres,

S. — ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz a los

A. — ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, —

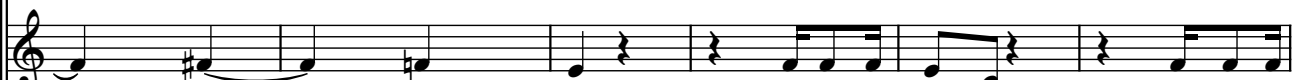
T. — ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, —

B. — ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, —

52

S. T.  paz a los hom - bres que a - ma el Se ñor. Te a - la - ba - mos, te a - do - ra - mos,

S.  hom - bres, paz, ah ah te ben de - ci - mos glo - ri - fi -

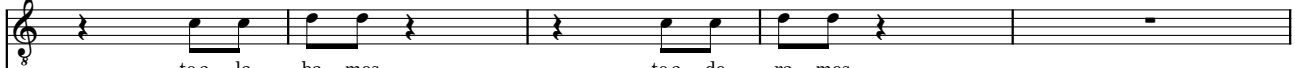
A.  paz, ah ah te ben de - ci - mos glo - ri - fi -

T.  paz, ah ah te ben de - ci - mos glo - ri - fi -

B.  paz, ah ah te ben de - ci - mos glo - ri - fi -

≡

58

S. T.  te a - la - ba - mos, te a - do - ra - mos,

S.  - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos

A.  - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos

T.  - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos

B.  - ca - mos, te ben de - ci - mos, glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos

63

S. T. *8* te da - mos gra - cias, por tu in - men - sa glo - ria.

S. gra - cias, te da - mos gra - cias, ah ah, Se - ñor dios, rey

A. gra - cias, te da - mos gra - cias, ah ah, Se - ñor dios, rey

T. *8* gra - cias, te da - mos gra - cias, ah ah, Se - ñor dios, rey

B. *8* gra - cias, te da - mos gra - cias, ah ah, Se - ñor dios, rey

68 **Lento, rall.**

S. ce - les - tial, dios, pa - der to - do po - de - ro - so. _____

A. ce - les - tial, dios, pa - der to - do po - de - ro - so. _____

T. *8* ce - les - tial, dios, _____

B. ce - les - tial, dios, _____

fff

73 Yaravi ♩ = 44

pp

S. B. F.

pp

A. B. F.

pp

T. B. F.

pp

B. B. F.

79

p

S. T. 8

Se - ñor, hi - jo u - ni - co, Je - su Cris - to,

S.

A.

T.

B.

85

S. T. Se - ñor dios, cor - de - ro de dios, hi - jo del pa - dre, tu que qui - tas los pe - ca - dos del mun - do,

S.

A.

T.

B.

90

S. T. _____ ten pie - dad de no - so - tros, _____

S.

A.

T.

B.

The musical score is written for Soprano (S.), Tenor (T.), Alto (A.), Bass (B.), and Piano. The first system begins at measure 85. The Soprano and Tenor parts have lyrics: "Se - ñor dios, cor - de - ro de dios, hi - jo del pa - dre, tu que qui - tas los pe - ca - dos del mun - do,". The Soprano part includes triplets. The piano part provides a harmonic foundation with a steady bass line and chords. The second system begins at measure 90. The Soprano and Tenor parts have lyrics: "_____ ten pie - dad de no - so - tros, _____". The vocal parts continue with their respective melodic lines, and the piano part maintains its harmonic support.

96

S. T. *8* Tu que qui - tas los pe - ca - dos del mun - do, a tien de nues - tra su - pli - ca,

T. *8*

B. *8*



100

S. T. *8* tu que rei - nas con el pa - dre, ten pie - dad de no - so - tros.

S. *8* de no - so - tros.

A. *8* de no - so - tros.

T. *8*

B. *8*

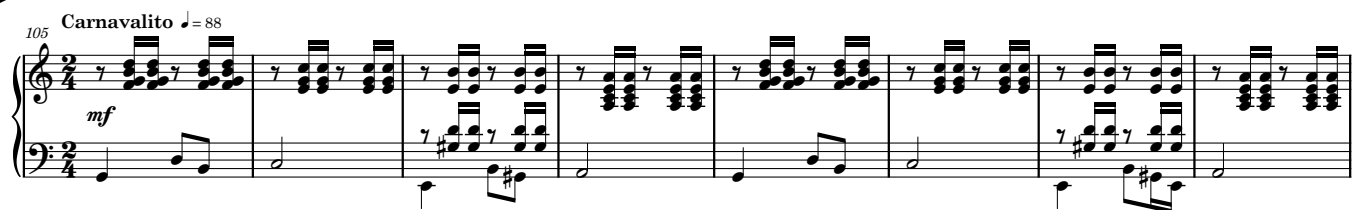
pp

pp

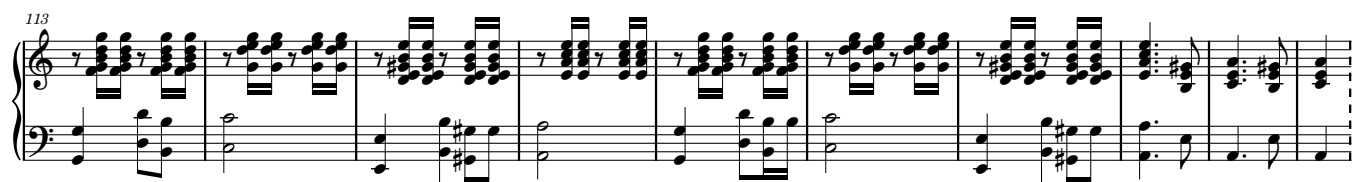


105 **Carnavalito** ♩ = 88

mf



113



[122] *mp*

S. T. *8* en las al - tu - ras, paz a los hom - bres, paz a los hom - bres

pp

S. Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz a los hom - bres, paz, _____

pp

A. Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, _____ paz, _____

pp

T. Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, _____ paz, _____

pp

B. Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, _____ paz, _____



[128] *3*

S. T. que a - ma el Se ñor. en las al - tu - ras, paz a los hom - bres, *3*

S. ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz a los hom - bres,

A. ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, _____

T. ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, _____

B. ah ah Glo - ria a dios, y en la tier - ra, paz, _____

[134]

S. T. paz a los hom - bres que a - ma el Se ñor. Por - que tu, so - lo tu, Por - que

S. paz, ah ah so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo,

A. paz, ah ah so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo,

T. paz, ah ah so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo,

B. paz, ah ah so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo,



[141]

S. T. tu, so - lo tu, Tu so - lo al - ti - si - mo, Je - su Cris - to,

S. so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo Tu so - lo al

A. so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo Tu so - lo al

T. so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo Tu so - lo al

B. so - lo e - res san - to, se - ñor tu so - lo

147

S. T. *8* con el es - pi - ri - tu san - to,___

S. - ti - si - mo, Je - su Cris - to, con el es - pi - ri - tu san - to,___

A. - ti - si - mo, Je - su Cris - to, con el es - pi - ri - tu san - to,___

T. - ti - si - mo, Je - su Cris - to, con el es - pi - ri - tu san - to,___

B. con el es - pi - ri - tu san - to,___

153

S. T. *ff* de dios pa - dre.

S. *ff* *ppp* *ff* en la glo - ria,___ de dios pa - dre. A - men, a - men, a - men,___ a - men._____

A. *ff* *ppp* *ff* en la glo - ria,___ de dios pa - dre. A - men, a - men, a - men,___ a - men._____

T. *ff* *ppp* *ff* en la glo - ria,___ de dios pa - dre. A - men, a - men, a - men,___ a - men._____

B. *ff* *ppp* *ff* en la glo - ria,___ de dios pa - dre. A - men, a - men, a - men,___ a - men._____